

Красивые квартиры

Красивые квартиры

5(161) 2017

Beautiful apartments

25 интерьерных
решений



Ксения Стриж:
теплая ностальгия, с. 70

**Федорико
Дельроссо:**

четвертое поколение
с. 84



**Владимир Ургалник
и Евгений Козловский:**
покойная классика, с. 90

Саша Корольков:
стиль и тренды, с. 78



16x



ПРОСТРАНСТВО СВЕТА

Кристиан Зигер, совладелец бюро Sieger Design, обладатель более тридцати премий Red Dot Design Award, сотрудничает с немецкой компанией Dornbracht более 30 лет. Представленная в этом году на выставке ISH новая коллекция смесителей Vaia произвела настоящую сенсацию. Кристиан с удовольствием рассказал о своем творчестве и о работе над новинкой.

«Огромную роль в моей работе играют тенденции в моде, архитектуре, искусстве — ведь это то, с чем мы соприкасаемся каждый день. Есть и другой аспект — воспоминания. Человек задумывает новое жилье в определенном стиле, но затем вносит что-то от своих родителей, дедушек-бабушек, что-то уникальное, то, что нельзя купить, например, старый диван, картину, стол, который помнит с детства. Именно такие детали рассказывают о чьей-то личной истории, и в целом стиль получается эклектичным, появляется больше сочетаний различных дизайнов. Именно это я хотел отразить в ванной комнате, создавая новую коллекцию с «индивидуальным характером». Работая над *Vaia*, я стремился привести в нее ощущение вневременной элегантности, но в то же время она должна была стать новым словом в дизайне. Я думаю, мы добились того, чего хотели. Новая коллекция обладает скорее женским характером, в ней доминируют мягкие линии и плавные формы, это то, что я считаю очень важным для ванной комнаты — интимного, личного, комфортного пространства, в котором человек должен чувствовать себя защищенным. На самом деле, процесс осмысления дизайна никогда не прекращается. На этом этапе мне нравится облик всех элементов коллекции *Vaia*. Теперь мне потребуется примерно 2–3 года, чтобы создать что-то новое. В следующей своей разработке я планирую сделать упор на интегрированные технологии, рассматривая ванну в качестве спа, хочу предложить клиентам больше встраиваемой сантехники. Например, всем нужен свет, но никто особо не хочет видеть лампочку. Я тоже считаю, что ванная в городской квартире должна быть хорошо освещена, здесь нужно окно или же проектор, отображающий на стены красивые пейзажи, то есть это пространство должно компенсировать нехватку общения с природой».



Новая серия смесителей премиального сегмента *Vaia* (Dornbracht, Германия), созданная под влиянием интерьерного тренда «Переходный стиль», — воплощение дизайна, сочетающего в себе прогрессивность и элегантность

