



Archetyp der Schreibkultur

Zuwachs für die hochwertige Schreibgerätefamilie LAMY scala

Er ist bis heute das klassische Werkzeug, wenn wir wichtige Dokumente verfassen oder unterzeichnen: der Füllfederhalter. Dieses Schreibinstrument wurde zunächst zusammen mit einem Kugelschreiber von sieger design neu gedacht und entworfen. Unter der Marke Lamy kam 2012 eine zeitgemäß und ebenso zeitlose Serie auf den Markt, die 2013 mit einem Druckbleistift und Tintenroller sowie um eine Farbvariante - LAMY scala Ti mit Titanium Finish - erweitert wurde.

Schreibgeräte sind Ausdruck von Stil und Kultur. Spontane und wertvolle Gedanken, Erinnerungen oder persönliche Briefe bringen wir bewusst auf Papier. Das handgeschriebene Wort zeigt individuellen Charakter, ist häufig bedeutsamer als jene Sätze, die wir per Tastatur eingeben. So markiert beispielsweise unsere Unterschrift den Beginn einer Partnerschaft oder einen symbolischen Akt. sieger design beschäftigte sich sensibel mit dem Thema der Schreibkultur und gestaltete den Füllfederhalter und den Kugelschreiber in präziser Detailarbeit. Das Ergebnis bezeichnet Michael Sieger als „moderne Archetypen eines klassischen Schreibgeräts“. „Es ging uns darum“, so der Designer weiter, „den idealtypischen Charakter des historischen Werkzeuges zu erfassen und zeitgemäß zu interpretieren.“ Ein Entwurfsprinzip, das auf den Ursprung des Objektes zurückgeht. Daher wirken Füllfederhalter, Kugelschreiber, Druckbleistift und Tintenroller stilvoll, elegant und zurückhaltend.

Die Schreibgeräte sind auf das Wesentliche reduziert und werden aus Edelstahl gefertigt. Während sich die Gehäuse-Oberfläche im mattschwarz lackiertem oder Titanium Finish zeigt, sind das vordere Griffstück und der Clip hochglanzverchromt. Ein spannender Kontrast, der sich durch das zylindrische Gehäuse und den kubischen Clip ebenso in der Formgebung widerspiegelt. Wie bei allen Produkten, die sieger design entwirft, wurde großer Wert auf die Funktionalität gelegt. Da sich der Behälter des Füllfederhalters zum Ende hin verjüngt, lässt sich die Kappe auch ohne störende Rastelemente auf- und wieder abstecken. Dank der ergonomischen Formgebung, den feinen Materialien und dem entsprechenden Gewicht liegen alle Schreibgeräte optimal in der Hand. Ein haptisches Erleben, das Wertigkeit vermittelt.

Lamy und sieger design starteten die Kooperation mit keinem geringeren Ziel, als eine Schreibgerätefamilie mit ikonografischem Wert zu entwickeln. Im gehobenen mittleren Preissegment angesiedelt, schließt LAMY scala eine Sortimentslücke - insbesondere im Wettbewerb zu anderen Anbietern. Die reduziert und modern gestalteten Schreibgeräte erweitern den bisherigen Designkorridor im Portfolio und erzielen ihre Alleinstellung vor allem durch Eleganz und Wertigkeit. Ihre Zeitlosigkeit ist dabei nur ein Qualitätsmerkmal. Der Füllhalter, dessen Feder aus poliertem Edelstahl austauschbar ist, der Kugelschreiber mit Drehmechanismus, der Druckbleistift sowie der Tintenroller sind in höchster technischer Präzision gefertigt. Die Materialien und der Herstellungsprozess tragen dazu bei, dass die Schreibgeräte zu hochwertigen Produkten „Made in Germany“ werden.

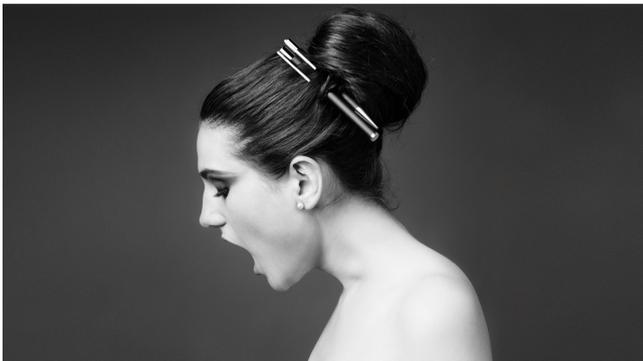
Die partnerschaftliche Zusammenarbeit zwischen sieger design und Lamy wird fortgesetzt. So entstand 2013 auch die Sonderedition LAMY scala piano black mit einem Füllhalter im exklusiven

Geschenk-Set sowie einem separaten Drehkugelschreiber.


sieger design



ign



Kontakt

sieger design GmbH & Co. KG
Schloss Harkotten
48336 Sassenberg

Telefon +49 5426 9492-0
Telefax +49 5426 9492-89
info@sieger-design.com

Copyright concept & text: sieger design
Picture credit on request

